

**BUSANA MUSLIMAH REMAJA UNTUK PESTA MALAM DENGAN SUMBER IDE *CAPING*  
PADA PERGELARAN BUSANA *THE NEW ETHNIC GLAM***

**Oleh:  
SITI QOMARIYAH**

**10514131019**

**ABSTRAK**

Pembuatan Proyek Akhir ini bertujuan untuk: 1) Mencipta disain busana muslimah remaja untuk pesta malam dengan sumber ide *caping*, 2) Membuat busana muslimah remaja untuk pesta malam dengan sumber ide *caping*, 3) Menyelenggarakan pertunjukan busana dengan tema “*The New Ethnic Glam*” yang menampilkan busana muslimah remaja untuk pesta malam dengan sumber ide *caping*.

Penciptaan disain busana pesta malam diawali dengan mengkaji tema, mengkaji *trend fashion 2013 Ethno Futuristic Virtualuxe*, memilih *trend enviromenivest* dan *sub trend Natural Luxury*, kemudian memilih sumber ide *Caping*. Untuk memudahkan dalam pengembangan sumber ide maka dibuat *moodboard*. Dalam mencipta disain busana ini, penulis menerapkan unsur dan prinsip disain yang disajikan dalam bentuk *disain scketching, presentation drawing*, maupun gambar kerja. Selanjutnya disain tersebut diwujudkan dalam bentuk busana pesta malam. Proses pembuatan busana pesta malam ini ada tiga tahapan yaitu; 1) Tahapan persiapan meliputi pembuatan desain kerja, pengambilan ukuran, pembuatan pola, rancangan bahan dan harga serta pemilihan bahan; 2) Tahapan pelaksanaan meliputi peletakan pola, pemotongan dan pemberian tanda jahitan, penjelujuran dan penyambungan, evaluasi proses I, penjahitan, memasang hiasan, dan evaluasi proses II; 3) Tahapan evaluasi hasil yang dilakukan selama dalam proses pembuatan busana. Dalam menampilkan busana pesta malam mengalami tiga tahapan yaitu; 1) Persiapan meliputi pembentukan panitia, menentukan tema, menentukan tujuan, menentukan waktu dan tempat, menyiapkan sarana penunjang, menentukan anggaran, dan gladi bersih; 2) Pelaksanaan yaitu menampilkan busana muslimah remaja untuk pesta malam dengan sumber ide *caping* pada pertunjukan busana *The New Ethnic Glam*; 3) Evaluasi hasil mulai dari persiapan sampai pelaksanaan pertunjukan busana.

Hasil dari proyek akhir ini adalah; 1) Desain busana berupa gambar yang disajikan dengan bentuk teknik *desain sketching* dan *presentasi drawing*, terinspirasi dari *Caping* yang di terapkan pada *peplum*. Busana muslimah malam ini terdiri dari *two pieces* yaitu gaun panjang dan *peplum* dan bahan yang di gunakan ialah kain lurik, satin bridal metalik warna merah bata dan kulit kayu; 2) Proses pembuatan busana meliputi rancangan bahan dan harga, peletakan pola, pemotongan, pemberian tanda jahitan, penjelujuran, penyambungan dan evaluasi; 3) Penyelenggaraan pertunjukan busana pada hari jumat, 05 April 2013 pukul 18.30 WIB bertempat di jogja Expo Center yang di peragakan oleh pragawati dari YAM. Busana dengan judul busana muslimah remaja untuk pesta malam dengan sumber ide *caping* tampil dengan nomor urut 068 pada sesi 2.

*Kata kunci : Busana Pesta Malam, Caping, Pertunjukan Busana, The New Ethnic Glam*